

Currículum musical

Nome: Rubén Troitiño García
Teléfono: 675.223.159
E-mail: ruben@osabrentes.com
Páxinas: myspace.com/rubentroitino
rubentroitino.es



FORMACIÓN MUSICAL

- (2001-2005) **Grao Elemental, 4 cursos** (LOGSE). Departamento de instrumentos antigos, especialidade: Gaita galega. Disciplinas: Instrumento (individual e conxunto), linguaxe musical, audicións comentadas e coro. **Conservatorio Profesional de Música de Vigo.**
- (2005-2006) **1º de Grao Medio** (LOGSE). Departamento de instrumentos antigos, especialidade: Gaita galega. Disciplinas: Instrumento, linguaxe musical e piano complementario. **Conservatorio Profesional de Música de Vigo.**
- (2006-2007) **2º de Grao Medio** (LOGSE). Departamento de instrumentos antigos, especialidade: Gaita galega. Disciplinas: Instrumento, linguaxe musical e piano complementario. **Conservatorio Profesional de Música de Vigo.**
- (2007-2008) **3º de Grao Profesional** (LOE). Departamento de instrumentos antigos, especialidade: Gaita galega. Disciplinas: Instrumento, harmonía, informática musical, coro, piano complementario e conxunto. **Conservatorio Profesional de Música de Vigo.**

FORMACIÓNS COMPLEMENTARIAS:

- (1993-2000) Clase de música no grupo "**Os Gaiteiros de Soutelo**". Mestre de música: Avelino Alberte Fírvida. Disciplinas: Gaita galega, percusión tradicional e linguaxe musical.
- (1995-2000) Clases de música na academia "**Anacrusa**" de Vigo. Instrumento: Piano. Disciplinas: Instrumento, linguaxe musical e técnicas vocais.
- (2005) Empeza a estudar **Clarinete** por libre.
- (2006) Empeza a estudar **Saxofón** por libre (Soprano e Alto).
- (2007) Días 23 e 30 de Abril, curso de "**Afinación para Gaita Galega**" organizado polo **Conservatorio Profesional de Música de Vigo**, impartido por Juan Casalderey, con unha duración total de 10 horas.
- (2007) Empeza a estudar **Acordeón** por libre.
- (2007) "**I Cursiño de técnica de interpretación dos Gaiteiros de Soutelo**", impartido por Juanjo Fernández o día 17 de Agosto en Soutelo de Montes.

EXMEMBRO OU COLABORADOR COMO INTÉRPRETE:

- (1993-2000) Componente de **“Os Gaiteiro de Soutelo”**. Aprendendo solfexo e a tocar gaita galega e percusión tradicional (tambor, bombo, pandeireta...). Ao fronte desta agrupación atopábase o mestre de música Avelino Alberte Fírvida, sobriño de Avelino Cachafeiro, “O gaiteiro de Soutelo”.
- (2006) Colaborador co cuarteto de música tradicional **“Os Chupacabras”** de Viveiro.
- (2006) Colaborador co grupo de música folque **“O Regato de Matamulleres”** de Liñares (A Estrada).
- (2004/05/06/07) Colaborador coas **“Pandeireteiras de Barro de Arén”**. Instrumento: gaita galega.
- (2006/07) Colaborador co **“Grupo Tradicional de Danzas Noutroira”** de Sárdoma (Vigo).
- (2006) Colaborador co cuarteto tradicional de gaitas **“Axóuxere”** de Vigo.
- (2007/08) Colaborador co grupo de música tradicional **“Foula”** de Pontevedra.
- (2007) Colaborador coa **“Asociación Folclórica Cantigas e Agarimos”**, de Santiago de Compostela (Gala 85 Aniversario, <http://www.cantigaseagarimos.com/>).
- (2007/08) Colaborador coa Charanga **“Vai de Baile”** do programa de televisión **“Luar”** da **CRTVG** (Compañía de Radio Televisión de Galicia).
- (2008) Colaborador coa **Asociación Veciñal e Cultural “Casco Vello”** de Vigo.
- (2008) Colaborador co **Grupo de música tradicional “Paidacana”** de Poio. (<http://www.paidacana.com/>)
- (2008) Colaborador coa **“Asociación Cultural de Baiña”** (Baiona).
- (2008) Colaborador con **“Lembranzas Galegas”** de Vigo. (<http://lebranzasgalegas.staticbytes.com/>)
- (2008) Colaboración coa asociación **“Centro Comercial Urbano Zona Monumental”**, co Patrocinio da Consellería de Innovación e Industria, nas visitas teatralizadas **“Boa Vila dende o Camiño Xacobeo”** na cidade de Pontevedra, coma saxofonista (2008).

EXPERIENCIA LABORAL:

- (Cursos: 2006/07 - 2007/08) Clases de gaita galega, solfexo e percusión tradicional na **“Asociación Cultural Os Abrentes de Cerdedo”**, sendo tamén o responsable e coordinador das clases. (<http://www.osabrentes.com/>).
- (2008) **Cursiño** na **“A. C. O Fiadeiro”** na súa xornada de “portas abertas”. Iniciación á gaita galega, afinación, técnica e interpretación. (<http://www.ofiadeiro.com/>)

- (2008) **Concertos didácticos de música tradicional** orientados á iniciación e o coñecemento desta.

ESTUDOS E TRABALLOS DE CAMPO:

- Estudio da influencia da música na comarca Deza Tabeirós-Terra de Montes.
- **“As Bandas de Música de Cerdedo”**. Traballo realizado por Manuel Campos Toimil. Colaborador, xunto con Xosé Luís Troitiño Lavandeira, no estudio da influencia das Bandas de Música en Cerdedo.

CONCURSOS E PREMIOS:

- **Finalista e 4º Posición** no **“IX Concurso de música tradicional Avelino Cachafeiro”** coma gaiteiro solista, acompañado co tambor por Edelmiro Fernández (Sábado, 18 de Agosto de 2007).
- **Finalista** do **“I Concurso de cuartetos tradicionais organizado pola A. C. A Mámoa”**, con motivo da celebración do seu XXV aniversario. Co cuarteto de música tradicional **“O Rapacarallas”** de Vigo. (Domingo, 21 de Outubro de 2007)
- **2º Premio** na categoría **“Grupo Popular”** no **“51 Certamen Nacional de Acordeón”**, organizado pola **“Asociación Galega do Acordeón”** celebrado na cidade de Ourense durante os días 4, 5 e 6 de Xullo de 2008, cun dúo “gaita-acordeón”, con Roberto Comesaña.
- **Finalista e 5º Posición** no **“X Concurso de música tradicional Avelino Cachafeiro”** coma gaiteiro solista, acompañado co tambor por Iago Barreiro. (Sábado, 23 de Agosto de 2008).
- **1º Premio** no **“VI Concurso de maquetas de música da Universidade de Vigo”** na modalidade de **“música folk”** co grupo **“A gharrapata”**, con Roberto Comesaña (Agosto de 2008).

ACTUALIDADE:

- (2008-2009) **4º de Grao Profesional** (LOE). Departamento de instrumentos antigos e tradicionais, especialidade: Gaita galega. Disciplinas: Instrumento, harmonía, historia, coro, piano complementario e conxunto. **Conservatorio Profesional de Música de Vigo**.
- (2000-Actualidade) Membro da **“Asociación Cultural Os Abrentes de Cerdedo”** (<http://www.osabrentes.com/>). Instrumentos: Gaita galega, percusión tradicional, clarinete, saxofón soprano e saxofón alto.
- (2007-Actualidade) Membro da "Charanga O Fiadeiro", pertencente á **“A. C. F. O Fiadeiro”** (<http://www.ofiadeiro.com/>). Instrumento: gaita galega, clarinete e saxofón alto.
- (2007-Actualidade) Cuarteto de gaitas tradicionais **“O Rapacarallas”**, de Vigo.